

Mysterieus heiligenbeeld duikt op in Gastel

door onze correspondent

Jen Mansvelt

GASTEL - De vondst van een heiligenbeeld in gemeenschapshuis De Schaapskooi in Gastel zorgde daar zaterdag voor de nodige drukte. Tijdens het graven van een grote kuil in De Schaapskooi, nodig om een biljarttafel in te laten verzinken, stuitte vrijwilliger Jan Verhoeven (78) op een diepte van ongeveer anderhalve meter op een kandelaar. Toen voorzichtig verder gegraven werd, stootten de gravers ook nog op een 98 centimeter hoog heiligenbeeld.

En dat riep de nodige vragen op. „Waar komt het vandaan?“ „Wie stelt het voor?“ Waarom het beeld op de bewuste plek gevonden werd, weet niemand: er heeft voor zo ver de Gastelnaren weten nooit een kapel gestaan, zelfs geen veldkapelletje. „Het is hier altijd weiland of akker geweest“, weet Jan Verhoeven stellig.

Historicus Jac Biemans, die een foto van het beeld heeft bekeken, kan geen uitsluitsel geven. Hij denkt dat het een twintigste eeuwse beeld is, omdat het geglaazuurd is. Hij oppert ook dat het misschien een bouwoffer is geweest bij de bouw van De Schaapskooi.

„Dat is het zeker niet, dat zou ik hebben geweten. Ik ben vanaf het begin bij de bouw betrokken geweest“, zegt Frans Claes. Zijn echtgenote Annie Claes wist het zeker: „Dit is een beeld van Sint Jozef.



Het in Gastel opgegraven beeld.

Dat zie je aan de bloem, een lelie, die hij in zijn hand houdt: dat is de lelie van zuiverheid.”

Gisteravond wist Frans Claes wel zeker dat het om een Jozefbeeld gaat: „Ik had vanmiddag toevallig een reünie van de groep waarmee ik in Lourdes ben geweest. En op de film die gedraaid werd, zagen we een soortgelijk beeld: Sint Jozef.”

Hij denkt dat het beeld een plekje krijgt in de Gastelse kapel.